

## **Assises de la Culture : Ensemble, construisons le projet de demain.**

### **Conférence de presse vendredi 26 février 2021 à 9h**

#### **Médiathèque des Jardins de la Culture 2 ter Faubourg de la Bade à Riom**

A compter de mars 2021, Riom Limagne et Volcans lancera une importante démarche de concertation en vue de faire un diagnostic des pratiques et de l'offre culturelles sur son territoire. Les *Assises de la Culture* permettront ensuite de définir les orientations et objectifs d'un futur projet culturel de territoire pour les prochaines années. Une conférence de presse est organisée le 26 février 2021 à 9h à la Médiathèque des Jardins de la Culture pour présenter la démarche en présence d'artistes ambassadeurs.

« Que ce soit pour favoriser ou préserver le lien social, pour divertir ou pour ouvrir au monde, la culture joue un rôle crucial dans notre épanouissement et dans nos vies quotidiennes. Pour un territoire, la culture est aussi vectrice d'attractivité, de développement économique et de dynamisme associatif.

Pour la première fois cette année, Riom Limagne et Volcans va organiser des **Assises de la Culture** de mars à octobre 2021. En effet, les élus de la nouvelle équipe communautaire souhaitent que le début de gouvernance soit l'occasion de faire un focus sur les enjeux culturels du territoire et de construire un projet culturel pour les années à venir » indique Véronique De Marchi, Vice-Présidente déléguée à la Vie Culturelle.



Cet évènement s'appuiera sur une véritable **démarche de concertation** permettant de fédérer les acteurs culturels publics et privés (communes, associations, entreprises, bénévoles) mais aussi ceux du tourisme, des loisirs, le monde de l'éducation, de l'économie, afin d'échanger et de débattre lors de divers rendez-vous et tables rondes qui rythmeront ces Assises. La population sera également consultée afin de mieux connaître ses pratiques, ses besoins et attentes en vue d'alimenter un état des lieux et permettre de dégager des axes de développement pour faire de RLV un territoire innovant dans le domaine de la culture dans les prochaines années.

Ces *Assises de la Culture* accompagneront la mise en place dès la rentrée 2021-2022 du **Contrat de territoire d'éducation artistique et culturelle** en partenariat avec l'Etat, la Région et le Département (actions culturelles transversales sur 3 ans en lien avec les services petite enfance et enfance-

jeunesse notamment).

A noter que **Riom Limagne et Volcans a adhéré à l'association « Clermont-Massif central 2028 »** marquant son soutien à la candidature de la Ville de Clermont-Ferrand au titre de « Capitale européenne de la culture 2028 ».

#### **Enquête sur les pratiques culturelles des habitants de RLV et sur l'offre des acteurs culturels**

Du 25 février au 31 mai 2021, RLV invite la population à répondre au questionnaire disponible en ligne sur [www.rlv.eu/se-divertir/culture/assises-de-la-culture](http://www.rlv.eu/se-divertir/culture/assises-de-la-culture)

Des questionnaires papier seront également présents dans les mairies et services culturels de RLV : Médiathèque des Jardins de la Culture à Riom, musée Mandet et musée régional d'Auvergne à Riom, Pays d'art et d'histoire à Riom et école de musique d'Ennezat-RLV. Il sera également possible d'en faire la demande par mail à la Direction Culture de RLV à : [assisesculture@rlv.eu](mailto:assisesculture@rlv.eu)

Dans la même période, les différents acteurs culturels du territoire pourront répondre au formulaire en ligne sur [www.rlv.eu/se-divertir/culture/assises-de-la-culture](http://www.rlv.eu/se-divertir/culture/assises-de-la-culture) afin de mieux connaître leurs actions et offres culturelles. Les

réponses recueillies permettront à Riom Limagne et Volcans d'élaborer un répertoire des acteurs culturels sur le territoire, mais également de construire une politique culturelle en prenant en compte leurs attentes et besoins.

### Le calendrier

- **Entre mars et mai 2021 :**
  - *Rencontres avec les habitants* au cours de rendez-vous, mais aussi sur le terrain via des permanences dans les communes, notamment à l'occasion de manifestations culturelles (locales et nationales)
  - *Ateliers plus spécifiques avec les acteurs culturels du territoire* (les professionnels, les bénévoles, les associations).
- **Mai/juin 2021 :** *trois tables rondes* d'une journée autour de trois thématiques reflétant les problématiques/enjeux de la culture sur le territoire.
- **Septembre 2021 :** *ateliers des élus* afin de définir les orientations.
- **2<sup>e</sup> quinzaine d'octobre 2021 :** *journée de présentation* de l'état des lieux et des axes de développement sur invitation. Susceptible d'être modifié selon l'évolution de la crise sanitaire. Plus d'informations sur les divers rendez-vous organisés sur en ligne sur [www.rlv.eu/se-divertir/culture/assises-de-la-culture](http://www.rlv.eu/se-divertir/culture/assises-de-la-culture)

### RLV, Terre de culture

Riom Limagne et Volcans mène en direction de ses 68 000 habitants une politique culturelle ambitieuse, avec un budget annuel de fonctionnement de 3 150 000 €, soit 7 % du budget total. Elle a pour objectif de **favoriser l'accès à la culture au plus grand nombre tout en garantissant un service de qualité**. RLV intervient dans le domaine de la lecture publique, des musées, du Pays d'art et d'histoire et de l'enseignement musical. Elle assure aussi un **soutien aux acteurs culturels** du territoire : promotion, diffusion et valorisation de la pratique culturelle et patrimoniale en direction de tous les publics.



**Le réseau de lecture publique :** la Médiathèque des Jardins de la Culture est la tête d'un réseau composé des 26 bibliothèques présentes sur le territoire de Riom Limagne et Volcans. La médiathèque propose en accès libre 70 000 documents (livres, CD, DVD, revues, jeux vidéo et de société), des services multimédias sur place ou à distance, des espaces de travail et de convivialité, des animations pour petits et grands, ainsi qu'un fonds patrimonial riche de 18 000 ouvrages. Le réseau compte plus de 10 000 lecteurs actifs et propose près de 130 000 documents répartis entre la médiathèque de Riom et les bibliothèques.



**L'école de musique d'Ennezat-RLV** accueille 240 élèves des 31 communes du territoire. L'équipe est constituée de 20 enseignants titulaires du Diplôme d'État de professeur ou du DUMI (Diplôme Universitaire de Musicien Intervenant) et assure des cours du lundi au samedi ; les interventions en milieu scolaire sont réparties sur RLV.



**Le Pays d'art et d'histoire** est chargé de la mise en valeur du patrimoine dans sa diversité et propose des visites, conférences, ateliers, expositions et animations qui s'adressent à tous, toute l'année : enfants, adultes ou seniors, habitants du pays, de la région et des environs, visiteurs d'un jour et vacanciers. En outre, des maquettes tactiles permettent au public aveugle ou déficient visuel de toucher du doigt l'histoire des lieux. Ses actions s'étendent sur les 31 communes de Riom Limagne et Volcans.



**Les musées** avec le musée régional d'Auvergne consacré à l'histoire locale, le musée lapidaire à Mozac qui possède une importante collection de sculptures romanes provenant des parties détruites de l'Abbaye et le musée Mandet, et son département Design et arts décoratifs contemporains, unique par la richesse et la diversité de ses pièces. **Lieux de transmission de savoirs et de références, les musées participent de la valorisation du territoire. Les deux musées de Riom tiennent une place importante au sein d'un véritable quartier culturel de Riom, proche des Jardins de la Culture, et participent vivement à l'offre culturelle et touristique du territoire.**



Le musée Mandet et le musée régional d'Auvergne sont des équipements culturels, mais aussi des **sites d'attractivité touristique**, travaillant en étroite collaboration avec le Pays d'art et d'histoire et l'Office de Tourisme.

**Culture, tourisme et nature** : après une exposition au Palais-Royal à Paris, Thierry Courtadon, sculpteur de pierre de renommée internationale a créé une exposition permanente land'art d'œuvres monumentales le long d'itinéraires de balades et de points de vue remarquables.

**Les Jardins de la Culture** ont constitué l'un des investissements majeurs de Riom Limagne et Volcans ces dernières années (23 millions d'investissement subventionnés par l'Etat, la Région, le Département et le Centre national du cinéma et de l'image animée). Cet espace des arts et de la culture de 10 989 m<sup>2</sup> regroupe la médiathèque et le Relais Assistants maternels de RLV, les écoles municipales de musique et d'arts plastiques de Riom dans l'ancien couvent et le cinéma Arcadia dans un parc paysager aménagé, doté d'un parking souterrain de 82 places.

#### Les services culturels de RLV en chiffres

- *Musée Mandet et Musée régional d'Auvergne (service des musées)* : 14 agents / 14 262 visiteurs en 2019
- *Tour de l'Horloge (service Pays d'art et d'histoire)* : 7 agents / 38 037 visiteurs en 2019 en visite à la Tour de l'Horloge et sur l'ensemble des animations sur le territoire de RLV
- *La Médiathèque des Jardins de la Culture (service lecture publique)* : 21 agents / 141 517 entrées en 2019, 9 140 inscrits individuels et 113 collectivités. 26 bibliothèques dans le réseau de lecture publique (113 bénévoles)
- *L'école de musique d'Ennezat – Riom Limagne et Volcans (service enseignement musical)* : 18 agents / 243 élèves.

Outre l'offre culturelle assurée par l'agglomération, **la culture se pratique sur le territoire de façons diverses et par le biais de nombreux acteurs**. Si l'initiative publique est liée à l'action culturelle des communes, le tissu associatif implanté sur le RLV joue un rôle non négligeable dans la diffusion de la culture. Les grands domaines culturels sont présents de façon plus ou moins uniforme : spectacles vivants, musique et pratique musicale, fêtes et festivals, lecture, littérature et poésie, patrimoine, cinéma, arts.

#### La culture sur le territoire en chiffres

- 6 musées, 5 salles de spectacle, 4 saisons culturelles
- Une trentaine de festivals et manifestations de différentes envergures (du très local à l'événement structurant)
- 7 établissements d'enseignement artistiques
- 105 monuments patrimoniaux (inscrits et/ou classés au titre des monuments historiques)
- Près de 300 associations à caractère culturel
- 70 artistes et artisans d'art
- Une vingtaine de professionnels de la culture



**Direction de la culture** : 8 rue Grégoire de Tours – 63200 Riom - Adresse postale : 5 mail Jost Pasquier – CS 80045 – 63201 Riom Cedex [www.rlv.eu/se-divertir/culture/assises-de-la-culture](http://www.rlv.eu/se-divertir/culture/assises-de-la-culture) - contact : 04 63 63 21 51 – [assisesculture@rlv.eu](mailto:assisesculture@rlv.eu)

## CONTACTS PRESSE

---

Valérie FAUGERE  
04 73 67 12 19 – [v.faugere@rlv.eu](mailto:v.faugere@rlv.eu)

Julie BOUGEROLLE  
07 63 99 98 09 – [j.bougerolle@rlv.eu](mailto:j.bougerolle@rlv.eu)

**COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION RIOM LIMAGNE ET VOLCANS**

Accueil du public : 8 rue Grégoire de Tours - 63200 RIOM • Adresse postale : 5 mail Jost Pasquier - CS 80045 - 63201 RIOM cedex  
04 73 67 11 00 - [contact@rlv.eu](mailto:contact@rlv.eu) - [www.rlv.eu](http://www.rlv.eu)

## Les Ambassadeurs des Assises de la Culture



### Thierry Courtadon – Sculpteur sur pierre

Depuis plus de 30 ans, Thierry Courtadon sculpte la pierre de Volvic, depuis le village de son grand-père puis de son père. Il a été le premier à faire de cette pierre volcanique de la dentelle, à lui offrir l'impossible mouvement, à faire une sculpture qui interroge à la fois la matière, ses pleins et déliés, mais aussi son environnement spatial. Sollicité dans le monde entier, il est sans cesse en quête de nouveaux équilibres, de nouvelles performances, de nouveaux visages pour dévoiler la trachy-andésite.

### Lionel Maulus – Musicien, compositeur, artiste du spectacle vivant

Nous parlons généralement des « Frères Maulus » car c'est avec son frère David, que Lionel travaille depuis 1975. Diplômés en Accordéon et Formation musicale, ils ont participé à de très nombreux festivals et concerts en France mais aussi à l'International. Parallèlement à la scène, leur désir de transmission les conduit à l'enseignement, à Ennezat et à Clermont.



### Alain Vannaire – Président du Festival *On connaît la chanson*

Formé par des associations et des responsables de l'éducation populaire, Alain Vannaire a lui-même été à l'initiative de nombreux organismes et manifestations culturels, créatifs et éducatifs, ouverts à tous. En 1999, il a créé l'association "On connaît la chanson", connue pour son Festival éponyme et Les Rencontres Marc-Robine. Spectacles, débats, ateliers, rencontres sont au cœur de son engagement. Animateur de radio, Alain Vannaire présente également chaque semaine, sur les ondes de Radio Arverne, l'émission "Chez nous, c'est comme ça !"

### Amélie Compère – Directrice de La Puce à L'Oreille

Passionnée de musique et d'art en général, Amélie Compère est depuis 2018 Directrice de La Puce à L'Oreille, la salle de concerts indépendante à Riom. Elle défend les musiques actuelles et la culture indépendante au sein de cette salle et intègre tout naturellement d'autres associations pour y participer (AMTA - Rock The Night – Le P'tit Festival). C'est par le prisme de la transversalité des arts et des acteurs qu'elle devient porteuse du projet Street-Art sur le territoire (la Sainte Manu, les Thermes) et co-fonde en 2021, l'association Street X Pression qui participe à démocratiser les cultures urbaines.



### **Rino – Artiste graffeur, créateur du projet « Sainte Manu »**

Amoureux des Rhinocéros depuis plus de 10 ans, cet artiste a su trouver sa "marque de fabrique" pour lier passion du graffiti et amour des rhinocéros au travers d'un art méconnu qu'il ne cesse d'exploiter.

Après avoir dirigé le festival de street-art de la ville de Moutiers (Eternelles Crapules), fondé le projet de street-art city à Lurcy-Lévis, il a été maître d'œuvre et a permis la création du projet « Sainte Manu » à Riom. Il co-dirige le projet d'envergure sur le territoire porté par l'association Street X Pression.



### **Françoise Maury-Fernandez – Présidente des Amis des Musées**

Françoise Fernandez, professeure agrégée d'Histoire-Géographie, est une spécialiste en histoire contemporaine et culturelle de la France au XXe siècle, et notamment la période de la IIe Guerre Mondiale. Ses travaux sur la Résistance lui valent d'être sollicitée régulièrement par divers organismes, médias, collectivités afin d'apporter ses connaissances ou donner des conférences.

Très active dans le milieu associatif local, elle est présidente de l'association des Amis des Musées de Riom depuis 2008, membre au conseil d'administration de l'Orchestre National d'Auvergne, fondatrice du collectif solidaire du Ruban Rose, membre de Piano à Riom.

### **David de Abreu – Directeur de l'Agence des Musiques des Territoires d'Auvergne (AMTA, Label Unesco)**

Titulaire d'une Maîtrise d'Histoire Médiéval et d'un Master d'Action Culturelle, David De Abreu est un passionné de patrimoine matériel - titulaire du concours de guide-conférencier - et immatériel.

Il exerce des fonctions administratives au sein de divers associations depuis 2004 (office du Tourisme de Riom-Limagne, Fédération des acteurs des musiques et danses traditionnelles), David de Abreu exerce les fonctions de Directeur de l'Agence des Musiques des Territoires d'Auvergne (AMTA) depuis janvier 2015.



### **Frédéric Emile – Directeur du cinéma Arcadia**

Après des études de Lettres Modernes à l'Université de Clermont-Ferrand, il travaille depuis 1989 dans diverses salles de cinémas auvergnates (Clermont-Ferrand, Vichy, Riom...).

Son expertise reconnue, il devient membre du jury de présélection du festival du court métrage de Clermont-Ferrand dans les années 90.

Il est aujourd'hui Directeur et Gérant du cinéma Arcadia, complexe cinématographique situé sur le site des Jardins de la Culture à Riom. Ce cinéma se veut un lieu de rencontres, de discussions et d'expositions, ouvert au monde associatif, culturel et de l'entreprise.



**Suzana Bartal – Pianiste, Directrice Artistique du Festival Piano à Riom**

Suzana Bartal est la Directrice Artistique du Festival Piano à Riom depuis 2020.

Pianiste de renommée internationale, elle donne des concerts dans la grande salle de la Philharmonie de Paris, l'Auditorium de Radio France, l'Auditorium du Louvre et la Salle Pleyel, ou encore à l'Opéra de Vichy. Elle joue également en soliste avec des orchestres majeurs comme l'Orchestre Philharmonique de Radio France ou l'Orchestre National d'Auvergne.

Son dernier album, l'intégrale des « Années de pèlerinage » de Liszt, paru en mars 2020 chez Naïve est salué et primé par la critique internationale.

---

**CONTACTS PRESSE**

**Valérie FAUGERE**

**04 73 67 12 19 – v.faugere@rlv.eu**

**Julie BOUGEROLLE**

**07 63 99 98 09 – j.bougerolle@rlv.eu**